

1. Název projektu

Návrat Jana z Lomnice na hrad aneb kopie renesančního náhrobku Jana z Lomnice z roku 1533

Zkrácený popis projektu (anotace)

Jedná se o kopii renesančního náhrobku bývalého hradního pána. Jde o jedinou jeho zachovanou podobiznu, která je doposud umístěná v kostele sv. Václava v Brumově, nicméně je fakticky spjatá s historií Hradu Brumov, kde by měla znovu zaujat své místo, jako součást hradní expozice. Jde o návrat Jana z Lomnice na hrad.

2. Základní informace o projektu

Přesná lokalizace místa, kterého se realizace týká

(místo, ulice, č. p. budovy, katastrální území a číslo parcely)

pozn.: vlastníkem pozemku (budovy) musí být město Brumov-Bylnice

Areál hradu Brumov

3. Popis projektu (zde popište současný a zamýšlený stav)

Jaký problém projekt řeší:

Doposud Jan z Lomnice nemá sounáležitost na hradě Brumov z důvodu umístění pamětního náhrobku v kostele a tím pádem není návštěvníkům hradu umožněno seznámení se s jeho působením na hradě a jeho historií.

Co je cílem projektu:

Návrat Jana z Lomnice na hrad

Výstupy projektu:

Kopie renesančního náhrobku a jeho umístění v areálu hradu

4. Celkové náklady projektu (zde uveďte celkové předpokládané náklady projektu vč. DPH, podrobně vyplněný položkový rozpočet je povinnou samostatnou přílohou tohoto formuláře)

180.000,-- Kč

5. Přílohy:

Fotodokumentace současného a navrhovaného stavu

Vizualizace

(pro elektronické podání ve formátu .jpg, .pdf, max. velikost souboru 5 MB)



• Renesanční náhrobní kámen
 Jana z Lomnice (+1533), umístěný
 v jižní tzv. „bylnické“ kapli kostela
 (fotoarchiv Městské muzeum
 Valašské Klobouky)



• Náhrobní kámen předčasně zemřelých vnoučat
 Jana z Lomnice, Maruše (+1536) a Jana (+1537)
 (fotoarchiv Městské muzeum
 Valašské Klobouky)

Poznámejte naše památky

Takto vznikl nynější půdorys kostela ve tvaru rovnoramenného kříže o délce i šířce 42 metrů.

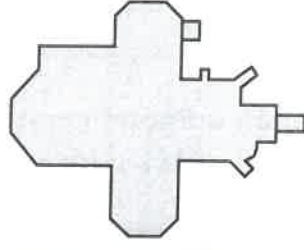
„V nejvyšším třetím patře věže visí tři zvony. Největší 6 centů těžký nese na sobě v překladau nápis: Ku počtě nejsvětější a nerozdílné Trojice (byl zvon tento) ohněm porouchaný za důstojného pana faráře Tillera od Jiřího Reimera tohoto roku (1713) přelít.“

Pod kostelem jsou sklepy neboli krypty, od r. 1776 již v neuváží.

Poslední opravy věže a střechy kostela proběhly v roce 2004 až 2007.

Z významných součástí interiéru kostela je třeba vzpomenout kamennou sochu sv. Václava z roku 1217, v bylnické kapli ve zdi zasazené náhrobky kamenné Jana mladšího z Lomnice a jeho dcery Maruše a syna Jana, pocházející z poloviny 16. století. Do seznamu památek je zapsána rovněž varhanní skříň, rokoková řezbářská práce se zlacením a polychromií.

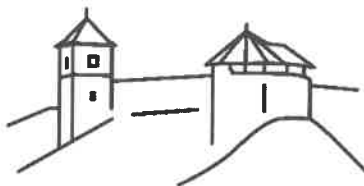
Kostel sv. Václava je kulturní památkou evidovanou pod restrikčním číslem - 1837.



Farní kostel
v Brumově-Bylnici
je zasvěcen
sv. Václavovi,
knížeti české země.

23) PLUSKAL, S.F.: Památky hradu, města a panství Brumova na Moravě. Brumov, 1926

PARTICIPATIVNÍ ROZPOČET MĚSTA BRUMOV-BYLNICE



KONTROLA REALIZOVATELNOSTI – TECHNICKÁ ANALÝZA

Projekt č.: 06/2022
 Název projektu: *Návrat Jana z Lomnice na hrad*
 Technickou analýzu provádí odbor: odbor cestovního ruchu, kultury a sportu

- Je projekt realizován na majetku města: ANO NE
- Je projekt veřejně prospěšný: ANO NE
- Souhlasí celkové náklady projektu v rozpočtu: ANO NE jiná částka:.....
- Je projekt v souladu s dokumenty, plány města: ANO NE
- Je projekt časově zrealizovatelný v daném roce: ANO NE
- Vyžaduje projekt další vyjádření orgánů (SÚ, CHKO): ANO NE

Poznámka: *Souhlas "farnosti"; souhlasné stanovisko památkové péče v.k.?*

Uvedený projekt je vyhodnocen jako:

REALIZOVATELNÝ

NEREALIZOVATELNÝ

V Brumově-Bylnice dne *4. 2. 2022*

[Handwritten Signature]

 podpis vedoucího odboru